

أور باقلقة حول احتمال خفض القوات الأمر يكية في حلف الناتو

باريس - عادت إمكانية تخفيض القوات المتحدة للقوات في أوروبا لتقلق الزعماء الأوروبيين من جديد. وأعرب مفاريد ووترز، وزير الدفاع الألماني الغربي في الأسبوع الماضي عن انشغافه بأمر احتمال تخفيض القوات المتحدة لقواتها في حلف الناتو.

حاول خطوط حربه زيجونج بريجسكي مستشار الأمن القومي في عهد كارتر، وفي الشهر الماضي دعا بريجسكي في جلسة شاهدة للكونغرس - إلى إعادة نشر القوات الأمريكية حتى يمكن إرسالها بسرعة إلى أمريكا الوسطى والشرق الأوسط والمحيط الهادئ.

ويشير المسؤولون في بون على وجه الخصوص بالمثل ٢٥٠ ألفاً من مجموع ٣٧٥ ألف جندي أمريكي في أوروبا موجودين في ألمانيا الغربية - الجبهة الوسطى بين قوات حلف وارسو وقوات حلف الناتو.

ولكن استناداً إلى المسؤولين واستراتيجيين الذين جرت مقابلاتهم خلال الأسبوع الماضي في فرنسا وألمانيا الغربية، وبريطانيا يشاركون جميع الأوروبيين قلقاً الجدي.

وموجة الخوف التي تتم أوروبا حول خفض القوات الأمريكية طيس لها مبرر سياسي محدد، هكذا يقول أحد مساعدي اللورد كارنيجي السكرتير العام لحلف الأطلسي.

ويضيف أن الشعور بعدم الثقة يذوي الشعور بالقلق.



● مفاريد ووترز

وفي نفس اليوم من تثير في التفكير الأوروبيين.

صوتان من ألمانيا وفرنسا

عقد ذات مسيحية «الجمهورية» و«الجمهورية» في فرانكفورت في ألمانيا الغربية وصحيفة «ليوموند» في فرنسا أن المسؤولين الألمان الغربيين لم يعودوا يستبعدون إمكانية حدوث خفض للقوات الأمريكية كحدوث انسحاب على مراحل لمدة ألف جندي على

ويحسّر قلق ووترز التطورات الأخيرة في الولايات المتحدة، حيث يدعو بعض الاستراتيجيين إلى خفض القوات الأمريكية في وقت ازدياد فيه الحديث المرء بالكرامة حول التفات الدفاعية وإجراءات الحماية والتوازن التجاري.

وقد أعرب الزعماء الأوروبيين - بصورة شخصية - عن قلقهم من أن يبالغ الكونجرس الجديد في الانحياز في الديمقراطية، الذي يزعجه العجز في الميزانية الأمريكية، بفكرة خفض القوات في أوروبا كوسيلة لأحداث خفض سريع في التفات الدفاعية، في وقت لا يمكن لإدارة ريجان الضعيفة سبب (مضيضة إيران) وقف مثل ذلك النوع.

وقال جون كارتر، المتحدث باسم شؤون الدفاع للحزب الليبرالي والديمقراطي الاشتراكي في بريطانيا: «أنا في وضع يصعب فيه مزينة محاولة لسحب القوات أكثر من أي وقت مضى». وأما في فرنسا، فقد أعلن وزير الدفاع أن «الولايات المتحدة لا يمكن أن تترك أوروبا وحدها في مواجهة التهديدات التي تواجهها».

العلاقات الفنلندية - الروسية تطفو على بحيرة من الزيت

مدرسة ثانوية في (تاتير) ثاني أكبر المدن الفنلندية حيث تبين أن الانطباع السائد بين طلبة هذه المدرسة أن الدولة الفنلندية سوفيتية في نظرم تفككها الحرة ويمنحها من مستويات معيشية ليست تيمس إلا أن مراقبين لم تكن كما ليست في صالح الروس.

منذ ٤٠ سنة وفقدنا تحول بطريقة أو بأخرى، على المستوى الرسمي - فوطيد علاقاتها مع الاتحاد السوفيتي - وبالنسبة للروس فإنهم يبالغون، يتخونون من فنلندا مثلاً للدلالة على العلاقات الحميمة التي تربط بين أي بلدين متجاورين وبهذين هذا الشعور المتبادل بين البلدين عندما زار نيكولاي وجوكونوف رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي، هلسنكي للتوقيع على المعاهدة التجارية بين البلدين لهذا العام.

لكن هذا الخلل الرسمي لا يبدو أنه يؤثر على الخواص العادية في فنلندا وقد بان

الفلنديون لا يحبون الروس

ألا أن هذه الإيجابية لم تشمل العلاقات بين الشعبين، فكل الرغم من المحلة التي تلتها جمعة الصداقة الفنلندية السوفيتية في السنة الماضية لاتتبع الفنلنديين بأن الروس مشبه حبيب ودي، فإن الفنلنديين لا يزالون يسمون عدم تقبلهم للروس بل لقد أصبح أصحاب النقاش في هلسنكي صراحة عن عدم رغبهم في استقبال السياح الروس ولزعموا هذا الموقف فقط لأن الروس لا ينفقون بسخاء أو لأن راحة السياح الذي يذبحونه تبقى علاقة في الغرف والمداخل لفترة طويلة بعد مغادرتهم، وأما أيضاً لانهم يفضلون حال الأجواء الفنية التي يقدرون إحياءاً على خلفها من مكانها... ويشعر أصحاب الفنادق بالثقل من تكرار مثل هذه الحالات ويقام المشرقي عليها باعتبارها إلى مكانها بعد مغادر السياح الروس المكان.

ألا أن ذلك لم يؤثر على كل حال على العلاقات الرسمية بين البلدين، وقد شعر الفنلنديون بعض القلق لدى تسلم الرئيس جورباتشيف زعامة الكرملين وذلك لعدم معرفتهم خلفية الرئيس الجديد، ولكن على ما يبدو، بقي كل شيء على وضعه السابق، كما طحان ويجوكونوف رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي، «الفنلنديين في خطابة عندما أكد بأن العلاقات الروسية الفنلندية ستبقى المركز الأساسي للسياسة السوفيتية في أوروبا».

العلاقات التجارية

وتؤكد مسيرة العلاقات الحميمة بين البلدين عزم الاتحاد السوفيتي على إبقاء علاقاته قوية وحميمة مع فنلندا، لأنه بإمكان الروس أن يدفعوا الفنلنديين في مناسبات ماضية، وكان آخرها في العام الماضي على أثر انخفاض أسعار البنزين، إذ استورد فنلندا كميات كبيرة من البنزين والغاز الطبيعي من روسيا، ويدفعون لهم في المقابل بضائع ومنتجات فلاحية وعندما ارتفعت أسعار البنزين في السبعينات ارتفعت في المقابل صادرات فنلندا، صارت حيث بلغت ٢٣٪ من مجموع صادرات فنلندا في عام ١٩٨٤، وعندما هبطت أسعار البنزين في العام الماضي سمحت روسيا للفنلنديين بالاحتفاظ بملفهم في الجوان التجارية لصالحهم بلغ أربعة ملايين مارك فنلندي (٨٣٠ مليون دولار) وحتى مع ذلك فإن صادراتهم للاتحاد السوفيتي بلغت ٧١٪ فقط.

وقد ساهم ارتفاع أسعار البنزين مؤخراً في دفع البلدين للتوصل مؤخراً إلى اتفاقية تجارية ولكن مواقف الروس أيضاً ساعدت في التوصل إلى مثل هذه الاتفاقية فقد سمح الروس، من أجل تخفيف الفنلنديين مبرماً شديداً في صادراتهم، بإعادة تصدير ما قيمته خمسة ملايين من البنزين وشبكات بالإضافة إلى ثمانية ملايين من هي حاجة فنلندا للاستهلاك المحلي، ويأمل الفنلنديون أن ينخفض معدل صادراتهم للاتحاد السوفيتي أقل من ٧٠٪ في عام ١٩٨٧ وهذا قد يخفف سيئون أقل بكثير مما كانوا يتوقعونه قبل عدة أسابيع وأقل بكثير جداً من المعدل الفعلي الذي حصل في عام ١٩٨٤ لصالح الفنلنديين، والذي حوله موسكو إلى قروض فنلندية بالبول في الاتحاد السوفيتي.

ماذا بعد انهيار الهدنة؟ بين مانيسلا والشيوعيين!

تقول الحكومة الفنلندية بزعامة السيدة كورزون أكيو أنه لابد وأن تكون هناك إمكانية لأجراء مفاوضات جارية مع الشيوعيين لتبرير استمرار وقف إطلاق النار.

ويقول وزير الدفاع الفنلندي يوهان أكوفو الشيوعيين في العودة إلى طاولة المفاوضات، فهو لا يوافقهم هناك من مناسم من استخدام القوة غيباً غيباً (أي بالقدرة).

ومن ناحية أخرى، تثير الحركة المناهضة للشيوعية في الحركة الشيوعية في الفنلنديين منقسم على نفسها بين الذين يريدون وقف إطلاق النار أو يستمر (أن لم يكن لآخر فلا مثل هذا الإجراء سوف يطلب من السيدة أكيو أن تعمل من جديد على منع إقدام العسكريين على ارتكاب عمل عسكري ضد الشيوعيين، مع ما ينطوي من

عقوبات وعقوبات بعد بلوغ هذه السن... في صندوق صغير كان يحتفظ به بجوار فراشه قرأ ثلاثمائة التي لم يمله الزمان لتحيقها وقد سجلها بقلمه قبل وفاته لمحضر عسكري شعور... لقد كتب يقول: «سأفتتح مرسماً يمل على القتال الكبير في فنلندا... ولكنني أنا أكتفي هذه المرة بتسجيل الصور التي أراها بعيني العيون... سأعزف على البيانو وأعود إلى ذاكرتي... وأحاول أن أربط بين الماضي القديم وبين حاضري ثم أخجل ماسيكون على المستقبل الذي أروى أن أعيش جانباً منه وفيه...»

أما أمل من أحب الحياة من أجل العمل... وليس من أجل تنمية الثروة... فأينما أتيت؟

نظرة أمريكية إلى

حصار المخيمات

● مرعوفون جداً معظم من هم خارج لبنان سبب ما يبدو أنه عنف لا ينتمي وبعاءة وفوضى في لبنان أخذت بعداً غريباً استخدموا على اهتمام الكثيرين. هذا البعد يحدث الآن: جماعة أئمة كاثوليكية ليجل الضحايا ياكلون الفشار، الذين تحدث في مخيم اللاجئين في بيروت يدعى «برج البراجنة»، في داخله يوجد فلسطينيين، وخارجها قوات أمن.

ومن بين كل الجماعات في لبنان، الفلسطينيين الذين لا يزالون لهم، والشعبية، الذين يشكلون أغلبية لتكهم لا يتمتعون بقوة تكافؤ وجهم، من الحقوق.

ويبدو أن هناك نزاعاً داخل لبنان، القوى الأجنبية الغربية التي تتكلم للوصل على موات نفوذ، والليبيين يتقاتلون فيما بينهم للبقاء والسيطرة، ومعهم القوى الخارجية البعيدة - ومن ضمنها الولايات المتحدة - قلت من أدوارها إلى درجة أنها قد تلاشت، ولكن واضحين على أية حال، حول شيء واضح، الليبانيين بكل نزاعاتهم وفشلهم لهم مكان في لبنان، الفلسطينيين ليس لهم ذلك، هم هناك دون أدوارهم، أنهم غير مستقرين، والحقيقة الجزرية التي لا تلتزم أنهم يجب أن لا يكونوا في لبنان مطلقاً، ويجب أن يكونوا سياسياً، في الضفة الغربية وفق شروط مقبولة لهم وللمسلمين والأرثوذكس والشعوب، الوحيد العالم الذي يمكن أن تعلقه الولايات المتحدة للبيان هو التركيز من جديد على النزاع السريري - فلسطيني.

عن «واشنطن بوست»

كان أول مالفث نظري العنوان البارز «أينائي تخلوا عني»؟! في الصفحة الأخيرة من جريدة البلاد الصادرة يوم الأربعاء ١٤٠٧/٦/٢٠ - وعنوان آخر يلي العنوان الرئيسي.. «تركوني في المستشفى ورفضوا عودتي إليهم»؟! رحت أتابع قراءة الخبر.. وأتعمق في سطوره والألم يعتصرني.. والحسرة تسري في أعماقي من هذا العقوق.. وهذا التكرار..

أيها الأبناء.. انقذوا أبائكم؟!!

ومن الدين ومن المجتمع؟! كيف بلغ بهم الأمر إلى هذه الدرجة من العقوق؟! ألا يعتقد أولئك أنهم سيقفون من إبنائهم نفس المصير أو أسوأ منه.. «وإن الجزء من نفس العمل».. وإن من عني أبوي عني إبنائهم..؟! فهناك رواية قديمة تقول: «إن أحد الإبناء عندما بلغ والده من العمر عتياً ووصل إلى أرذل العمر ضاق به ذرعاً.. فحمله في أحد الأيام حتى بلغ بئراً مهجوراً.. وعندما شارب عليها ورأها الأب.. ولم إلا بالقاء إبنه فيها قاتل إبنه.. «أشفق عني» وأرافق هذه البئر؟! فترجع الإبن وعاد يحمل أبيه.. وتكلم برعايته وسهر على راحته وخدتمته وكسب رضاه في آخر أيامه.. حيث أنقذ نفسه من المصير نفسه.. فكان ذلك درساً عملياً للأبناء معاً وعبرة وعظة للأخريين..!!

الرغبة في البقاء

يحدثنا الأمل.. وتملأ نفوسنا الرغبة.. الرغبة في الاستمرار.. مع ما في تلك الرغبة من تفاوت بين البشر.. فهناك من يرغب البقاء.. ويشتي طول العمر.. من أجل الحياة نفسها.. من أجل الاستمرارية دون عطاء.. من أجل الهلاك خلف الماديات.. والتكالب على الدنيا.. والرصيد وتتمتع الموارد دون تفكير فيما حوله.. وماذا يمكن أن يقدم أو يساهم به من أجل الآخرين.. لكي يترك صفحات ناصعة كتاريخ حياته.. يقرأ الناس من بعده ويبدو أنهم لم يتركوا.. أن الذكر للإنسان عمر ثمان.. «طبعاً الذكر الحسن المرتبط بالأعمال الجليلة التي خلدها الأيام».. ويقتبص بصماتها وأضحة على جبينه.. كثيرين جداً أولئك الذين كانوا يملكون الدنيا ضحياً وحركة.. عندما كانوا في مواقع معينة.. فماتت ذكراهم وانتقلت الأضواء من حولهم.. وانزوي.. وتواروا لأنهم لم يتركوا أثراً في النفوس.. ولم يقدموا ما يكتب لهم البقاء والاستمرار.. في حين أن بعض رحلوا قبلهم وغادروا تلك المواقع حرصوا أن تكون لهم «أبواب».. وأعمال خالدة على مر العصور والأجيال.. تحيي ذكراهم.. ● الرسام الألماني.. تيتيان.. ولد في مدينة البندقية وبسط من فرشاته على لوحة قرن كامل من الزمان.. فقد كتبه مرض الباعون عندما بلغ عامه التاسع والتسعين من عمره.

● قال الرسام البعري.. وهو راقد على فراش المرض يحضر في ذلك الوقت قبل أربعين عاماً وقف فيه العلم عاجزاً عن انتقاد حياة اللعين.. في الاستمرار في الحياة بعد أن بلغت هذه العمر.. لولا هذا الوفاء اللعين.. لعشت عشرين عاماً أخرى.. على الأمل قدمت لكم فيها مصارة تجارب هذه السنين الطويلة.. ولكنكم أراة أنه.. ويكي اسدقاء تيتيان وهم يسعون لآخر كلمات ذلك الفنان العظيم.. الذي مات والفرشة في يده.. وبلغ قمة مجده وعبقريته بعد بلوغه هذه السن.. في صندوق صغير كان يحتفظ به بجوار فراشه قرأ ثلاثمائة التي لم يمله الزمان لتحيقها وقد سجلها بقلمه قبل وفاته لمحضر عسكري شعور.. لقد كتب يقول: «سأفتتح مرسماً يمل على القتال الكبير في فنلندا... ولكنني أنا أكتفي هذه المرة بتسجيل الصور التي أراها بعيني العيون... سأعزف على البيانو وأعود إلى ذاكرتي... وأحاول أن أربط بين الماضي القديم وبين حاضري ثم أخجل ماسيكون على المستقبل الذي أروى أن أعيش جانباً منه وفيه...»

هلع الحروف

يطوي الظلام دماغ حين تقبلين.. وتتجلى عتمة الليل.. حينما تهل ظلمة الوضعية.. يجلج لليل من كاتبه.. ويغشي.. تتلاحق قلوب الظلام هاربة تسير مع فزع الليل نغمة حرة.. ونسمة عطر.. وأريجاً يتشورع.. ولحناً يلامس الشفاف.. فيك من النسيم رفته ومن العبق شذاه.. ومن اللذي طفراته.. وهي تلامس وجنات الزهور عند السحر يتساقط الحلم.. كماء نهر عذب يسقي جنات النفس ويبل صدامها.. وكلمات عبادته بن خالد تجدد الأمل حين يشدو بها فنان الجليل عبدالمجيد عبادته..

هلع الحروف

هلت كما بدر تحدي الظلامي غطت على التي حاضرين بسفرها دارت لها الانتظار بكل اهتمامي كل يحاول بس يلفت نظرها هذا الجمال التي على البيض سامي تبارك الرحمن خالق بشرها اعذب من النسمة رشيق القوامي وارق من قطر الندى في زهرها في عيونها سحر الهوى والهيامي سود العيون التي غمق بحرهما مفرق شعرها مثل حد الحسامي متخالط لون العجاة وشعرها

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

قضايا وآراء

أيها الأبناء.. انقذوا أبائكم؟!!

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

وتقول خلاصة المسألة على لسان رابوها الأب.. بلغ من العمر ٦٥ عاماً أعيش في مسافة.. مسافة من مجديتي.. وبالبيتهم كانوا غير إبنائي الذين تخلوا عني.. وتركوني إبنائي الوحيدة والكنية.. والوحدة.. إثنائي بمفردي في دار هجوما من مصمت دموعهم في الصغر.. من ضحك قلبي وسعد لزيارهم بعد أن صاروا رجالاً ونساء هم إبدان وبنات وأخوات.. انفض تفرير البيت وجرت المسادة لحزاني تارة أخرى.. أجاهد نفسي ليجد أن إبنائي على قيد الحياة.. ويشق الأتقى أعيش.. أسكن في حي الطورم جيدة حتى أقربني مضوا في سبيلهم كما مضى إبنائي وبناتي.. ويستمر في سرد معاناته.. بل هذه للحياة الإيجابية التي تشوه وجه المجتمع فيقول:

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

أحلام يقظة

بالماء والطين.. ذلك لسبب بسيط جداً.. هو أنني أحلم كثيراً ليس في المنام بل في هذا العالم.. وذلك كما أنا لا أتم أحد بالجنين.. حتى صاحبي الذي يجلس قبالي الآن يتحدث بأصواته لا تخبرني على بل بشر..

عمارة مكونة من أربعة أدوار

تضم ٨ شقق ويكدرم
مكونة من ٨ شقق ويكدرم
مكونة من ٨ شقق ويكدرم

مصفاة بترومين ينيغ

تحتوي على ٨ شقق ويكدرم
مكونة من ٨ شقق ويكدرم
مكونة من ٨ شقق ويكدرم

مصفاة بترومين ينيغ

تحتوي على ٨ شقق ويكدرم
مكونة من ٨ شقق ويكدرم
مكونة من ٨ شقق ويكدرم

عن انتهاء خدمات موظفيها المذكورين أدناه ومغادرتهم المملكة نهائياً، وهم:

الاسم	الجنسية
أ. ب. ب.	برطاني
ب. ج. ج.	برطاني
ج. د. د.	برطاني

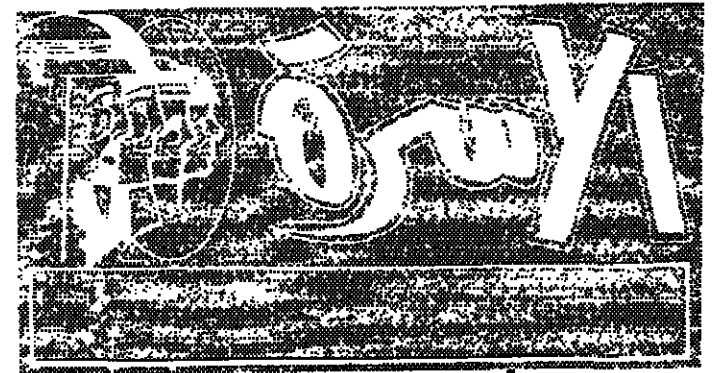
عن انتهاء خدمات موظفيها المذكورين أدناه ومغادرتهم المملكة نهائياً، وهم:

الاسم	الجنسية
د. ه. ه.	برطاني
ه. ز. ز.	برطاني
ز. ح. ح.	برطاني

052912.-

الصيني وإن أناصر الإصلاح أصبحوا محققين معتدلين شلوا أم لا شلوا...
 ونخل الأمة بدأت وسعياً بين ١٦ يناير الماضي أصبح هنالك الثورة أمام أنصار الإصلاح
 ضيفاً بعد أن تسبب غضبه النسبي في إجراء الإصلاحات الاقتصادية على حاسماً في توفير
 النقد الأجنبي.

1997-1998



يقال ان الدموع انواع وتختلف دموع الحزن والغضب والفرحة كيميائيا من الدموع التي يفرها البصل والسبب اننا نشعر بالترجيع عقب البكاء هو اننا نخلص الجسم من مواد كيميائية تتراكم نتيجة للتعب والضغط العاطفي. وول الرابطة المتحدة الاميركية اجريت بحثا على الدموع شارك فيها خبراء الدموع في العالم.

وقد اكتشف ان الدموع العاطفية تحتوي على نسبة اقل من البروتين.

وقد افادت الدراسات ان ٨٥٪ من النساء و ٧٢٪ من الرجال يشعرون بالترجيع كير عقب البكاء.

وهناك عدة حقائق عن البكاء واسبابه عند الرجل والمرأة فذكر اسباب البكاء هو الحزن يليه بالتدريج السعادة فالحسب فالتعاطف فالقلق فالخوف وقد بلغ عدد المرات التي تبكي فيها المرأة من خمسة اضعاف عدد مرات بكاها الرجل كما ان كمية دموع المرأة اكبر من كمية الدموع التي يبكيها الرجل.

شعاع

مفتق الطرق

للعلم اهمية لا يختلف في تقديرها انفتاح الصبح اي انسان والتفرج في طريق العلم وطلبه في كل مرحلة من مراحل الحياة هو الذي يفتح له ابواب المعرفة والفرص. فكلما زاد علم الانسان وادراكه لقيمة العلم وطلبه في كل مرحلة من مراحل الحياة هو الذي يفتح له ابواب المعرفة والفرص. فكلما زاد علم الانسان وادراكه لقيمة العلم وطلبه في كل مرحلة من مراحل الحياة هو الذي يفتح له ابواب المعرفة والفرص.

اقوال

● المرأة كوكب يستقر به الرجل ومن غيرها بيت في الخلال

● المرأة مخلوق من الله بالحنان والرفقة ولكن عندما تريد لطف

● حين سلت عن الحب ضحكنا وانكسرت كثره وقلت بلى لا بد منه.

الزاوية المفتوحة

يوم ولدت فرح ابني كثيرا ذهب الى حديقة منزلنا وانفردت به فوجدته صغيرا وكان يلعب بها بالترجيع والسبب اننا نشعر بالترجيع عقب البكاء هو اننا نخلص الجسم من مواد كيميائية تتراكم نتيجة للتعب والضغط العاطفي. وول الرابطة المتحدة الاميركية اجريت بحثا على الدموع شارك فيها خبراء الدموع في العالم.

وقد اكتشف ان الدموع العاطفية تحتوي على نسبة اقل من البروتين.

وقد افادت الدراسات ان ٨٥٪ من النساء و ٧٢٪ من الرجال يشعرون بالترجيع كير عقب البكاء.

وهناك عدة حقائق عن البكاء واسبابه عند الرجل والمرأة فذكر اسباب البكاء هو الحزن يليه بالتدريج السعادة فالحسب فالتعاطف فالقلق فالخوف وقد بلغ عدد المرات التي تبكي فيها المرأة من خمسة اضعاف عدد مرات بكاها الرجل كما ان كمية دموع المرأة اكبر من كمية الدموع التي يبكيها الرجل.

حياة محمد قاري - مكة

ليس هناك حدود للإبداع للمرأة وللرجل

مازال الطريق امام المرأة طويلا وشاقا ويحتاج للصبر والمثابرة

مكة المكرمة - كتبت ريم العبدالله:

الامرأة الشاعرة مشاعر بحتة عبدالمحسن شاعرة متحركة ترحل من حلم الى حلم .. في قصائدها .. تجد كثرة من العواطف والمشاعر الجميلة والرائحة والرائحة والرائحة والرائحة الشاعرة حينها في مدينة جدة وتظهر موهبتها الشعرية منذ حداثة سنها ونمت تلك الموهبة وتزعمت في السادسة عشرة من عمرها وحين تلقت الربيع في قصائدها اصدرت ديوانها "عينك احزاني".

وعملت الامرأة شاعرة في المجال الصحافي حيث كتبت العديد من المقالات المتعددة ونشرت في الصحف المحلية عدة حوارات واستطاعت ان تخرج عن هذا الحوار الى الاميرة مشاعر الشاعرة لتحدثنا عن حياتها الثقافية وطرحنا عدة اسئلة في عدة شذرات احياتها الامرأة مشاعر افكن هذا الحوار:

ليس هناك شاعر او فنان بلا خيال

● هل هناك مدرسة معينة في الشعر تتبنى اليها الامرأة مشاعر وبين تآثر الاميرة في شعرها ؟

● في بداية حياتي كنت شغوفة بقراءة الشعر وقرأت الكثير من مقدمته الشعر ايل ابوالمعالي والشاعر عمر ابوريثه ونزار الملاحة وغيرهم.

● في تصوري متى يصل الشاعر او الشاعرة الى ما يريد ومتى يمكن ان نقول انه حقق الابداع ؟

● الابداع يتصف بالاستمرارية واني شاعر وصل الى وضع معين واحس انه اعطى كل ما عنده فيكون قد انتهى بالطبع.

● القصيدة كيف تأتي ؟

● القصيدة والشعر تأتي تلقائيا وليس لها وقت معين فالقصيدة موقف يمكن من خلاله ان تولد القصيدة.

● هل كتبت قصائد دينية وخاصة وانك عشت فترة في المدينة المنورة ؟

● لا .. لم اكتب هذا النوع من الشعر بل كتبت العديد من المقالات الشعرية ونوع من النقاش والمحاورة وفي المستقبل سوف اكتب هذا النوع من القصائد.

● ما موقع الاحلام الخيالية في عاقله الشاعرة ؟

● من الطبيعي جدا ان يكون اول ركيزة الشعر الخيال فلا يمكن ان يكون هناك شاعر او فنان بلا خيال.

● هل لديك التنية في العودة الى الصحافة ؟

● في الوقت الحاضر لا اعتقد.

● ما الفرق بين شعر امرأة وشعر الرجل ؟

● الحقيقة لا يوجد هناك فرق بين شعر المرأة وبين شعر الرجل فهناك شعراء لديهم شعور مرفه اكثر من المرأة والعكس صحيح والامرأة هي الابن لا تاتي الا من اول المعجبين بشعره ومن ضمنهم جمهوره ومع تقديره له الا انني لم انتثر به.

● ما رايك في الشعر الحديث ؟

● لا افهمه.

● متى تكتبي القصيدة من اول من

● تشاركيني في سماعها ؟

● اخي الجعفر والذاتي وابنة خالتي.

● الكثيرين معجبين بالشاعر الامير بدر بن عبدالمحسن ماعدي تآثر به ؟

● نعم هناك ديوان جديد لي ومن اهم القصائد الشعرية للامرأة مشاعر بنت عبدالمحسن قصيدة بلقاء تقول فيها:

لماذا تضيق حياتي ارتجال
وكل الليالي تضيق سدى
ويغتنقني الصمت في غريبي
وكل الاناني محال محال

ومن قصيدة اخرى تقول:

الامرأة الشاعرة وهدات على ضفاف الغربة
استجدي الرجل ..

الى حيث اجهل من انا من اين واين المسير ..

الدكتورة هدى قراعه تتحدث عن ١٨ شخصية نسائية وتقول الاسلام اعلى من شأن المرأة وكرمها ونظم حياتها

بالجنون حينما كان يصنع الملك ولم يشفع لها انها زوجة نبي فتمت يداب قوما وضرب الله بها مثلا للذين الذين يكلمون بصفة الله ..

كما تحدثت الدكتورة هدى قراعه عن سارة زوجة ابراهيم وهاجر الزوجة الثانية وصبرها حين تركها سيدنا ابراهيم فتمت متعلقة ببابه لوط.

قائلة لا يا ابراهيم اذهب وتركنا لنا والربيع بهذا الفقر ؟ سألته ذلك مرارا ولم يجب فقلت له انه امرك بهذا ؟ قل نعم قالت : ان الله ان يبعثنا ثم تكل الدكتور هدى قراعه بقية النص وتنتقل الى قصة اخرى وهي قصة امرأة وهي احدى بنات شعيب.

كما تحدثت عن زوجة العزيز وبليلى ملكة سبا وقصتها مع نبي الله سليمان وامرأة عمران ومريم ابنة عمران وامرأة ابراهيم والتي تعتبر نموذجا للمرأة الحاترة في ابداع صورها . وتطاردت الدكتورة هدى قراعه الى الحديث عن الشخصية الاسلامية الطاهرة عاشقة ابنه الصديق اضافة الى زينة بنت جحش الاسيرة بنت عمة رسول الله ﷺ وخمسة وخمسة بنت ثعلبة والتي تركت فيه اية حكم كرامة الطاهر واختتمت الدكتورة هدى قراعه محاضرتها بقولها :

- وبعد هذه النسل النساء منها المرأة التي سادت زوجها وهي حواء ومنها المرأة التي خانت زوجها وهما زوجتان امرأة لوط وامرأة نوح وزوجة لوطات فقلت هي زوجة العزيز وزوجة كانت ندم الزوجة في الطاعة هي هاجر وزوجة اخرى هي سارة خالفت على شربها لدمع الله ان يمسحها من كل خطا .

وقد بلغ عدد الشخصيات النسائية التي تحدثت عنها الدكتورة هدى قراعه ١٨ شخصية.

اخبارهن من هنا وهناك اخبارهن من هنا وهناك

● امرأة كوكب يستقر به الرجل ومن غيرها بيت في الخلال

● المرأة مخلوق من الله بالحنان والرفقة ولكن عندما تريد لطف

● حين سلت عن الحب ضحكنا وانكسرت كثره وقلت بلى لا بد منه.

● امرأة كوكب يستقر به الرجل ومن غيرها بيت في الخلال

● المرأة مخلوق من الله بالحنان والرفقة ولكن عندما تريد لطف

● حين سلت عن الحب ضحكنا وانكسرت كثره وقلت بلى لا بد منه.

● امرأة كوكب يستقر به الرجل ومن غيرها بيت في الخلال

● المرأة مخلوق من الله بالحنان والرفقة ولكن عندما تريد لطف

● حين سلت عن الحب ضحكنا وانكسرت كثره وقلت بلى لا بد منه.

حياة محمد قاري - مكة

يسعد صباحك

هل يمكنك.. مفتاح قلبه ؟

لكل رجل شخصية الخاصة .. وإذا عرفت مفتاح شخصية زوجك فانت كمن عرفت على خاتم سليمان أو مصباح علاء الدين لأنك بذلك سيكون لديك مفتاح الوصول الى قلبه ..

والحقيقة ان الرجل ليس ذلك الحصن المنيع كما تعتقد بعض السيدات ولكنه كتاب مفتوح عند البعض وسراب لدى البعض الآخر .. وهذا يرجع الى من استطاعت الوصول الى مفتاح شخصية زوجها ومن لم تستطع.

والوصول الى قلب زوجك هذا يتطلب الى شيء من الصبر والتفهم واللباقة فإذا ما تحدث اسمعيه بامتنع وإذا ما اقترح عليك شيء فقله حتى لو كان خطأ فإن التجربة ستكون كبر درسا واقعا له .. وإذا ما طلب منك شيء ونسيت عمله له فبادري أنت بالحديث عنه وانتزعي أول فرصة لتحقيقه ولا تنتظري ان يطلب منك ثانيا .. فإن اهتمامك بزوجك يشعرك بانك تعيش له وتضمن لراضاه وإذا ما اتى امله لزيارتك فزيدي بالترحيب بهم وبكرمهم وحسن ضيافتهم فهذا سيؤكده له مدى حبك لهم ..

وتأكدتي انه ما ان عرفت كيف تستعويذين على مفتاح شخصية فستفتح لك كل الابواب فبإياها .. يلب غظه وقلبه ووجدانه ومشاعره ويستترعين على عرش قلبه دون منازع ويستشعرون في كل الطرق المفتوحة ويضع اقدامه بالنسبة له نفعا سائرا ..

ولأن ليس كل مفتاح يمكنه فتح كل الابواب .. فإن يكون مفتاحك بالضرورة هو مفتاح صديقتك فكل رجل مفتاح خاص وانكنا بصمة يده لا يتشابه فيها اثنان.

كلنا نحاطي على مفتاحك جيدا ولا نقرطه يوما في عدم الاهتمام به فيضيع منك.

● واليك نصيحتي الاخيرة : اذا كان لديك مفتاح قلبه فضعه داخل قلبك.

الكوارع

المقابر/ يحسب عدد الكوارع يحدد الاشخاص

الطرية/ تنسل بالولة والمك مع الشطف عدة مرات ثم تدمن بالحقن وتنشطف ثانيا

١/ توضع في ماء بارد يكتفى لتلطفتها . وتزفع على النار حتى يغلي الماء

٢/ يضاف بصله صفيحة ومسته وميل

٣/ ينزع الريم كلما ظهر

٤/ تقدم في صحن من النايين - اما الشورية فتقدم كساء

٥/ يقطع عيش ناشف قشما صفيحة ويوضع في طبق عميق

٦/ يضاف الثوم الناعم للحمر بالسنن ويصب عليه نصف كوب خل الى كوبين ونصف

٧/ من الكوارع - يحسب من الكوارع على الخبز تدريجيا ويوضع فوقه طبق من الارز المطلل وتقدم هذا حسب الرغبة .



وجه من بلادي

● سحر عبدالسلام محمد جمال طيب

- طلبة كلية العلوم بجدة

- الشروق : يوم مشرق ملوه بالحب والامل والطلع

- حكمتي - لا تؤجل عمل اليوم الى الغد

- اعز - بالكلية العلمية التي ساعدتني

- اليها - السعادة : لانتقاء للأسرة

- اجمل اللحظات : حين اشعر بلقائهم

- القلم بيني وبين الآخرين

- الامومة : عاقلة ليس لها حدود

- شاعري الفضل : لقر للكتب عند الذين اسبى

- امنية لم تتحقق : دخولي كلية الطب

- السعادة الزوجية : ضرورة حثية

كوكب محمد احمد

طبيب

الأسرة

● سؤال : ما هي اهم الاسباب المؤدية الى الولادة عن طريق العملية القيصرية ؟

● جواب : اجاب على سؤال الهم الدكتور محمد خليل وهاد استشاري امراض النساء والولادة والمسؤول عن وحدة امراض الاطفال بمستشفى الدكتور محمد عرفان بجدة فقال :

- هناك عدة اسباب منها ضيق الحوض وعدم التناسل بين حجم رأس الطفل وبحجم تجويف الحوض ونزول المشيمة قبل الطفل اضافة الى تواجدها مشاعلات طبية

- كسخت الدم والسكر او وجود اي ذهاب في الرحم نتيجة عملية قيصرية سابقة او نتيجة تليف

- هذه هي بعض المسببات التي قد تؤدي الى الولادة عن طريق العملية القيصرية .

ريم للعبدالله

شؤون دولية

«حوار الصم» في مفاوضات الاسلحة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي

جنيف - اختتم امريكيون والسوفييت المكثفون بالتوصل الى اتفاق بشأن الحد من التجارب النووية جولة أخرى بعد حوار عميق جديد استغرق عشرين يوماً .. وكان المؤتمر الوحيد المحفوظ لهذه الجولة الجديدة - وهي الرابعة بعد ذلك التي جرت في يوليو وسبتمبر ونوفمبر - هو دون انفي شك القرار الذي اتخذته الفريقين بعد التسرع في الرد في اغلب التجارب النووية التي اجراها امريكيون في نهاية يوم ٢٠ فبراير الحالي.

حتى اذا لم يعد الاتحاد السوفيتي يشعر بأنه مرتبط بقرار وقف التجارب النووية الذي اذنته من جانب واحد منذ ١٨ شهراً فقد أكد (المراتبية بروتسيانيس) رئيس الوفد السوفيتي بان وقف التجارب النووية مازال سارياً، وأنه ينبغي الاتفاق على ذلك ان يتم والاصفاء الى الحدس.

والقرار المسؤول السوفيتي كي يوضح صلب - السوفيت - الى ما ابداه الديمقراطيون من عداوة في الكونغرس امريكي

حيال سياسة ادارة ريجان في هذا المجال واعرب عن الامل في ان يعملوا على هذه السياسة والامم خضماً الى انه قد لا يصدور رد فعل من جانب موسكو تجاه تجربة ٢٠ فبراير وأنه - من الواضح انه اذا وصلت الولايات المتحدة برنامجاً للتجارب للتجارب النووية تستألف برنامجاً - ويبدو يوشحوا ان هذه الجولة الجديدة التي بدأت في ٢٢ يناير الماضي بولوت رفض الجانبين لعدد المحادثات تنس.

ويرى الدكتور بيكر ان نتيجة هذه الجولة بسيطة ان قال المسؤول السوفيتي في هذا الشأن ان السوفيت ليسوا على استعداد للدخول في مفاوضات - بل ويأمل الاتحاد السوفيتي على العكس من ذلك ان يجري مفاوضات اوسع نطاقاً تكون غايتها النهائية ابرام معاهدة للمظر الشامل للتجارب النووية

غير ان الوفد امريكي مغضب فقط بالتفاوض بشأن شريط التصديق على معاهدة ١٩٧٤ و١٩٧٦ وبرفض الفرضي في بحث اجراءات اخرى كخضف قوة التجارب المسموح بها وخضف عدها.

ويقتضي استمرار امريكيين على التوصل الى تحسين اجراءات التحقق لاثبات بروتسيانيس الى ان تلك الموضوعات على ان للمعادن من توضع موضع الاختيار ومن ثم يصعب تحديد اوجه قصورها.

مفاوضين (رفع) للحد من السلاح

والجنرال بالكر انه في محاولة وصلت بأنها لاصلاء دفعة جديدة لمفاوضات الحد من الاسلحة أعلن الاتحاد السوفيتي عن تمثيل بيدي فوريتسول - ٥٧ عاماً النائب الاول لوزيرة الخارجية - رئيساً للوفد السوفيتي للمفاوضات بدلاً من الدكتور كاريوف.

وقال مسؤولون امريكيون ان السفير السوفيتي في واشنطن يوري دودينين اشار الى رغبة موسكو في ان تبين امريكا رئيساً على مستوى اعلى لوفدها ومن مبالغ الادارة امريكية ان تعيين رئيس وفدها مستشاراً في وزارة الخارجية.

والمساء على حد سواء وعلى الرغم من ذلك فلما تتم باستمرار ثابت فيضاهيه استقرار في البلدان المجاورة في قارة اسيا وتعتمد بوتان على نفسها في معظم مطالباتها الاقتصادية وفي الوقت الذي تعاني فيه البلدان الاخرى في اسيا - ومنها الهند وباكستان من مشكلة جيرة الريف الى المدينة - فلن مثل هذه الظاهرة غير موجودة في بوتان وسكان عاصمتها (تشيغ) عشرين ألف نسمة ، كما ان معظم المدن الرئيسية لاستهلاك الادعاء بان لديها اكثر من شارع للمحلات التجارية.

وان الاجراءات المتخذة تستهدف ايجاد التكامل والتعاون بين جميع مقاطعات البلاد الشمالي شرية كما انه يراعى فيها ليس التقدم من اجل التكميم وانما لاياد الامم المتحدة الاساسية للمدن القريين من ادمية غريموك الذي شغل منصب وزير الخارجية مدة ٢٨ عاماً حتى يباين ١٩٨٥.

وكان كاريوف قد خرج من وزارة الخارجية بلاء مع جومينكو ليتوجه مباشرة الى مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الولايات المتحدة عام ١٩٨٥.

وكان كاريوف قد خرج من وزارة الخارجية بلاء مع جومينكو ليتوجه مباشرة الى مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الولايات المتحدة عام ١٩٨٥.

وكان كاريوف قد خرج من وزارة الخارجية بلاء مع جومينكو ليتوجه مباشرة الى مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الولايات المتحدة عام ١٩٨٥.

وكان كاريوف قد خرج من وزارة الخارجية بلاء مع جومينكو ليتوجه مباشرة الى مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الولايات المتحدة عام ١٩٨٥.

وكان كاريوف قد خرج من وزارة الخارجية بلاء مع جومينكو ليتوجه مباشرة الى مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الولايات المتحدة عام ١٩٨٥.

وكان كاريوف قد خرج من وزارة الخارجية بلاء مع جومينكو ليتوجه مباشرة الى مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الولايات المتحدة عام ١٩٨٥.

وكان كاريوف قد خرج من وزارة الخارجية بلاء مع جومينكو ليتوجه مباشرة الى مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الولايات المتحدة عام ١٩٨٥.

وكان كاريوف قد خرج من وزارة الخارجية بلاء مع جومينكو ليتوجه مباشرة الى مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الولايات المتحدة عام ١٩٨٥.

الى أين ستنتهي سياسة جورباشوف الانفتاحية؟



جورباشوف • ياكوفليف • خروشوف • نجل في تحقيق برنامج يسمى لتكثيف جورباشوف • ميسير برنامج الانفتاح

هل ينجح جورباشوف حيث فشل خروشوف؟

والجنرال بالكر ان هذه الصحيفة اصحت منذ ان تول رئاسة تحريرها ياكوفليف في الصيف الماضي، افضل صحيفة مقروءة في موسكو بالنسبة للحدود الثقافية الجديدة. فقد كانت، مثلاً، أول صحيفة تشر مقالات اجرتها مع محرر فلم بولكافيتي - وهو فلم جرى جداً بدور حل شخصية ستالين ويظهر في معالجة جديدة للموضوع. كذلك كانت هذه الصحيفة قد نشرت التبرير المعلن الذي ابد به بريجنسكي مستشار الامن القومي امريكي السابق - والذي ابلغ فيه القراء الروس - وربما كانوا يعرفون ذلك الآن مرة - بان روسيا تقيم بتقديم الاسلحة من اجل اعادة امد حرب الخليج.

ومن ناحية اخرى، يجيء قرار النشر والتعديف على خطابات القراء الانتقدية في اعقاب ذلك الخطاب الذي القاه الزعيم السوفيتي جورباشوف مؤخراً امام اللجنة المركزية - وهو الخطاب الذي اصر فيه على ضرورة مواصلة العمل بسياسة الجلاسنوسيت كاستوى اساسي من مقومات برنامجهم على طريق الإصلاح الديمقراطي.

وفي الوقت نفسه شد خبير اقتصادي سوفيتي بلان الرقابة الشديدة المفروضة على نشر أية ارقام احصائية واعتبر ذلك معوقاً هاماً من مقومات تقدم البرنامج السوفيتي.

وقالت «الجاربان» البريطانية: ان ماسيوس بـ «الجلاسنوسيت» او «الانفتاح» الذي يقام في موسكو في الغرب للبرية، ولكنه مفهوم متطور جداً في قلة الاتجاهات بل وايضاً بعض الزايفين الغربيين على مستوى رفيع. ففي نهاية شهر يناير الماضي استقبلت مجموعة من طلبة الجامعات الامريكية بتاتلنبرج لصالح حقوق الانسان وفي يوم ٥ فبراير الحالي استقبلوا ولداً من روسيا في امريكية من بينهم وزيراً الخارجية امريكيان السيلان هنري كيسنجر وسينر فاش - واصعب سفراء وقررت مصدراً لاجلار النقشين وصهر سجناء الصخرة الذين لا يكف الاكاديمي من المطالبات بالحق العام عنهم. وكانت يومئذ هي التي ابلغت الصحافة الامريكية خلال الامم القليلة الماضية بالانفتاح عن ٤٢ منشأ على الاقل بمقتضى قرار مجلس السوفيت الاعلى «البرلمان» تمت الموافقة عليه يوم ٢ فبراير الحالي ولكنه لم ينشر الى الآن.

وعندما اتصل الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباشوف شخصياً في منتصف شهر ديسمبر الماضي بتدريسي سفاروف ليتل به حر في العودة الى موسكو - ذكره العالم السوفيتي بقلعة تضم اربعة عشر من سجناء الصخرة وطالبه بالانفتاح على حرة.

ومنذ ذلك الحين تم اطلاق سراح عدد كبير من الأشخاص الواردة الاسماء في هذه القائمة ومن بينهم يوري سيغاليوفيتش وسبجي وروبيونوف ورافيم ايفسينوف وتودينين بوباديريك وروستيسلاف فودكوف.

ويذكر سفاروف دابر القليلة البيريجينيتي السوفيتي، انه لا يزال مخطئاً لارائه التي دلت به الى ان الماضي - ومن ثم فقد نال في احديت كثيرة ادى لها مؤخرًا الصحافة الغربية ديمقراطي - من المعروف - مثلاً - ان عالم الفيزياء النووي زخاروف اصلاً حر طليقاً، ولكن ماذا عن ذلك العدد المجهول الذين لا تزال السلطات السوفيتية تحتجزهم وتعتمعن في معاملة الاراضي الروسية الى خارجها؟

وعلى الرغم من كل شيء - فان «الروية» من زيا مختلفة، ليس شاملاً بل في التأييد والتشجيع في الاتحاد السوفيتي. فلا شأن لآخر مقالة لستاتون دول من شأنه ان يضع السوفيت والغرب على نفس موجة واحدة - فبعض ان ذلك يمكنه عملية تدريجية تستهدف السير باتجاه تحقيق قدر اكبر من النقاش والجدل، فضلاً عن كونه يخفف من حدة التوترات الداخلية.

وهذا هو احد السبل التي تكلل الوفاق بين الشرق والغرب.

وما يذكر ان التشويش على الفشرات والبرامع التي تبث من هيئة الاذاع البريطانية باللغة الروسية كان قد توقف فجأة - هذا ان حين ان البرامج امريكية الموجهة لا تزال تصادف التشويش عليها من الجانب الروسي.

ويروج السبب في ذلك جزئياً الى ان الفشرات السوفيتية «السكيجي» - تترك في إرسال هيئة الاذاعة البريطانية وبين إرسال وسائل الاعلام الاجنبية الاخرى.

في برنامج محطة الاذاعة الثلاثية الغربية - دوشن ليف - الموجهة باللغة الروسية لا تزال تشجع للتشويش حتى الآن. بل ان بوش هاريس - لا تزال تتعرض للتشويش بالنسبة لبرامجها التي تبثها باللغة البولندية - وايضا من جانب الروس وليس من جانب البولنديين.

واوضح ان أوروبا الشرقية هي المنطقة المعنية بالتشويش نظراً لكونها منطقة حساسة.

دعوة الكريملين للانسحاب من افغانستان

ومن ثم لا يبدو ان الكريملين سيهدد الان الانسحاب او يسمح له بالتطبيق في اجتماع دولي على السياسة السوفيتية بصدد موضوعات حساسة مثل المسألة الافغانية والعلاقات بين الشرق والغرب او نزوح السلاج.

من ثم بقي بعض الموضوعات التي يدافع عنها سفاروف السطاح على جائزة نوبل للسلام الذي يشتهر بمكانة دولية رفيعة والتي لا تتناقص في شء مع الموقف الرسمي - بيد انه لم يشترك في المناقشات السياسية وكلمة سيشترنك فحسب بوصفه عالم فيزياء في المناقشات العلمية.

دعوة الكريملين للانسحاب من افغانستان

ومن ثم لا يبدو ان الكريملين سيهدد الان الانسحاب او يسمح له بالتطبيق في اجتماع دولي على السياسة السوفيتية بصدد موضوعات حساسة مثل المسألة الافغانية والعلاقات بين الشرق والغرب او نزوح السلاج.

زخاروف يصبح الناطق «الرسمي» باسم المنشقين السوفيت

وبموافقة ضمنية من الكوكلين

نشر مقالاً للناقد ريكين قال فيه بان بلاندا بومفرد الاتحاد السوفيتي، ايلايت بسوء الادارة بدلاً من تحقيقها لمسيرة النجاح، وانها اتبليت بويطة كبرى بدلاً من الانجازات العظيمة وان الكثرات فيها حلت محل الجهود الباعية.

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

ويقيم القراري السوفيتي رسالته تلك قائلاً: «رغم ان اريد ان اسأل - مثل هذا التوجه المعاكس للبيئة تترفع على مستوى العالم يندم من؟ اجيبوني».

كثرت مجلة [نيويورك] امريكية تقول: وجه الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباشوف في الاسبوع الماضي في خطاب امام اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي نداءً لالغاء اسنوات حكم بريجنيف ومراقبها من عجز وكسل وفساد .. وهلم امضاء الحزب للادامس واعلن جورباشوف ان عمل الاتحاد السوفيتي انشأ «الديمقراطية» الى زعامة الحزب لوقف عقود من الركود الاقتصادي والسياسي وله يجب اجراء الانتخاب السري للاعضاء وتعيين غير شيوعيين في مناصب عليا:

لقد كان خطاباً جريئاً، لكن السؤال هو: لدرى جورباشوف القوة السياسية لاجل اصلاحاته حقيقة واقعة؟

الزواج على ذلك لم يتغير بعد. ففي السابق انتقد جورباشوف المثلي من خلال اجتماعات اللجنة المركزية نصف السنوية. ومع انه حاول جاهدًا التأكيد على عدم تخليه عن المبادئ الاساسية فقد كانت استجابة اللجنة المركزية لبرنامجها في الحال فائتة.

برنامج جورباشيف

ويبدو جورباشيف الى مايسيهه بالمسيرة من اسئلة ويضي بترشيح اي عدد لمضوية الحزب واجراء الاقتراع السري. وامكان انتخاب مديري المصانع ورؤساء المزارع الجامعية من جانب المعامل بنفس الطريقة.

كذلك يدعو جورباشيف الى المزيد من النقاش المفتوح للسياسات السوفيتية والسعي لوضع قانون جديد يسمح للمواطنين السوفيت بتوجيه النقد للحزب والموظفين وحلهم من ايقاع العقوبة بهم.

ويبدو نقاش حول المدى الذي سيذهب اليه جورباشيف لتبني برنامجهم ومدى النجاح الذي يسيرونه. وحتى مؤيديه خاصة خارج الحزب يشعرون ان تكون المعارضة الليبرالية وحدها كافية بوقف التجديد وربما ادت الى الاطاحة بجورباشيف وكيليشيون الى ان جورباشيف لم يكسب التأييد الكامل للجنة المركزية في الاسبوع قبل الماضي. فالجثة التي تضم ٢٠٧٠٠٠ أعضاء ملية بمن عينهم بريجنيف ولا حين ان القرار الذي صادف عليه اللجنة اشار الى دعوة جورباشيف الى «الديمقراطية» فهو لم يات على ذكر تعدد المزمعين والاقتراع السري.

معارضة قوية

ويمكن العثور على المعارضة القوية للتغيير في خيارات اللجنة المركزية لمناصب الحزب. ومع ان كوتايف التي على محتقاً بنسبه منذ عهد بريجنيف كريس للحزب الشيوعي في كازاخستان قد ابدت فان فادومير شيرينسكي رئيس الحزب السوفيتي في لوكراينا وهو معارض قديم لجورباشيف بقي محتقاً بنسبه.

ورغم النقد اللاذع الموجه اليه. وانتخب الكسندر ياكوفيلف - رئيس الدعاية السوفيتية ومستشار جورباشيف في الزيارات السوفيتية امريكية في جنيف ونيويورك - عضواً لوزن حول التصويت في المكتب السياسي.

وقال المخرج السوفيتي روي ميديفيد ان ياكوفيلف سيحزن من موقف جورباشيف. وانتقل اثنان اخران من كبار علماء جورباشيف الى نشر مؤرخاً على غير ماكان مسبقاً بوريس ليتكين زعيم الحزب في موسكو ولكن من جانب جورباشيف لم يعد المحمية التاكيد في المكتب السياسي بالرغم من التوقعات.

والخبراء السوفيت في متاكين من كيفة قرامه هذه العلامات لكنها كانت موضع توفعات. فالناطق السوفيتي الكسندر بوليف يشي ان يكون جورباشيف يلقي معارضة من «المثاليين» الاشتراكيين، الذين احموا محارلات نيكيتا خروشيف قبل عقدين لاعادة تشكيل النظام الاقتصادي والسياسي للاتحاد السوفيتي.

وكثي بوليف في الجريدة الاسبوعية «نيونيك» يقول: «انني لا استطيع الاقلام من الشعور باننا نقل من شان قوة المضرة لاسناتساريتيتيتا» - وبقي يقول ان الاشتراكيين لم يقفوا الا بال دفننا ومنعنا من وضع نهاية للتجامل وهم الكفاءة واتحاد العدالة والفساد والاستبدادية من جانب الرؤساء.

ويبدو ان العديد من امضاء الحزب الشيوعي السوفيتي من الجيل الجديد يربطون المعارضة بجورباشيف والاصفاء للادامس في عهد بريجنيف. ويتكلم بعض الاعداء الجدد بين المواطنين المخلصين. فيقول احد المرشحين: «انها لثورة بالنسبة لزعيم سوفيتي ان يتحدث عن الديمقراطية في هذا الشكل».

وقال: «انهم يقاوبون ان يماكني انتقد رئيس

للميثاقية كما وصف (مشروع ديمقراطية لارة) في عام ١٩٨٢ هو الذي جرم مجلس الامن القومي الى القيام بمعايير سرية بلغت ذروتها في قضية (ايران كوتترا) الحالية.

وقال السنات الامم الاخوية تحمل (مشروع ديمقراطية) الى مايلوازي جهاز سياسة خارجية له وسائله للاتصالات ومعرفة المرون وسفلاً وطائرات مؤجرة وحسابات بنوك.

وقال المسؤولون انه عمل خلق السياسة الحكومية المرسومة ويبدأ من سلطة الكونجرس ويقررون انه تشير عن خيبة ام كبيرة لعدم قدرة ادارة ريجان حول السياسة الخارجية امريكية او الكونجرس تاذل بما يطلق عليه ميوفل الادارة «ميدا ريجان» في دعم التحرك المادي للشعبية في اثناء العام.

انهم وضعوا ايدهم على لوراي نكل على بصمات (مشروع ديمقراطية) واستعادوا الى مصادر وثيقة الصلة بلجنة التحقيق من البيت الابيض وجدت للجنة ان مجلس الامن القومي قام بتدخلات سرية واسعة لم يطلع عليها الرأي العام بعد.

ورغم ان طرق مشروع (ديمقراطية) العلني والسري كانا على حلة عند وضع البرنامج في عام ١٩٨٢، فقد تطلبا واتخذ طريقين متباينين بحيث يقلل العديد من المسؤولين الان انهم لايتكثرون حدوث لقاء بينهما.

برنامج - واسع وراء دعم «الكوموترا»

جوانب خفية

لغني حين ان الحركة القومية الديمقراطية قدمت مسرحاً امراً اتحادية لتأثير الكتب الاجانب وتقارير العمال ومؤسسات اخرى في العام المنصرم فقد زاد الجانب الخفي من المساعدات السرية لكوتترا وقام بسلسلة طويلة من التدخلات الاخرى منها الاسلحة لاريان.

ونفذ جميع ذلك سرية تامة حتى ان معظم الذين على علاقة بالجانب العلني للمشروع وحتى بعض اصدقاء كوترا - لم يكونوا على علم بجانبا الخفي للبرنامج.

كما وافق الكونجرس على تمويل مشروع ديمقراطية في اواخر عام ١٩٨٢ بعد ان وعد ويليام كلبي مدير وكالة المخابرات المركزية ان وكالات لن تشترك في البرنامج.

وقال المسؤولون ان اللجنة التي شكلت لتحقق مع مجلس الامن القومي لم تمكن من اثبات ان ريجان سمح بمبادرة بالتدخلات السرية التي لفتت عيوني للمشروع لكن في أغسطس ١٩٨٥ عندما كشفت صحيفة (نيويورك تايمز) ان الكونجرس توتر متورط في دعم كوتترا اصدر المتحدث باسم البيت الابيض البيان التالي:

وان الرئيس على علم تام بضمضمون العلاقة بين امضاء مجلس الامن القومي واعضاء جماعة المقاومة الديمقراطية وهو على علم بها جميعاً، (نيويورك تايمز)



رئيس الوفد السوفيتي - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في موسكو - يوري فوريتسول - في موسكو

في الزاوية

اتزال حفلات التكال الجماعي لاتتبع بالوقوف المنددة لها وتحتجب زيارات الزبائن بالوقوف في الزاوية التي يرغبونها هم وهذا ما يسبب ركة واعتقالات حركة السير. المطلوب وضع رقعة ضيقة على السائقين والمهامهم بالوقوف في الزاوية الرسمية فقط... مع تحياتنا للتكال الجماعي.

المصدر

الناس في سطور



● تم إلقاء الجمعة الماضية على قران الأستاذ طالب عبيد الله المصطفى المدرس بدارس للفكر المنهجية جيدة على الأستاذ (نور) أستاذ الفقه عبيد الله المصطفى. والافتتاح الحفل في الأمل والامتنان له بخدمة زوجية سعيدة.

● في الجمعة - ربيع الثاني إبراهيم بريسي سكران لمنع علم الفقه التجديدي الصنعية بمكة للعلماء بمؤامره البري اسماء (كريم) لثمة أنه نفا حساً وأقر به عين والده.

● ربيع الثاني مصطفى بكر بمؤامره البري اسماء ست الفجر جعلها له من بركات الساعة وأقر به عين والده.

● الأستاذ لخص صاحب الخير بشركة كريمة الجنوب أهله السيد حرمه مؤامره جميل لكن اتفاق على تسمية أحد لثمة أنه نفا حساً وأقر به عين والده.

ضخمة مدوية لاتخلو من العصبية!

عندما وقعت عين العمال على الكابتن كبرياء ومركبة الفشارية السوداء قد دل واتقوا بخير ستل هذه الساعات حشرنا بالاعتقاد والفرح والبهجة التي وضع بها ربه له أمانة الاستعداد.

لكن الخوف انجر الى خشية مدوية لاتخلو من العصبية عندما اكتشف ان كل الامر لايسر له في لثمة... فالتفكير الذي اعتاده السمر مركبة فشارية لم يكن الا دمية على شكل المسجون الطائر، او مياطي عليها الاسم على شكل المجهولة، صمما نذير كبرياء وهو مهتم فيديري... لانه في الدافع ست الممر.

والتحولات التسلية الى ضحكة عندما أقدم في وابه على

فرويد تشكك (٢٠ ب) - يبدو ان زمن ساعات الطير العفوية في منطقة الغابة السوداء قد دل واتقوا بخير ستل هذه الساعات حشرنا بالاعتقاد والفرح والبهجة التي وضع بها ربه له أمانة الاستعداد.

نوع من الهدايا التذكارية، ان طير مسجون يجتاز الساعات التي مفره مدينة شرم الشيخ ولو الشهرة الحالية ساعة القرن الواحد والعشرين التي هي عبارة عن ساعة تعمل برأسية الساعة الرائد الموجهة عن بعد وذات دقة متناهية تصل حتى جزء من المليون من الثانية. وحتى عام ٢٠٠٠ سوف ان يتم انتاج اكثر من ساعة واحدة كل شهر بسبب تقنيات الباشطة حيث يصل قيمة الساعة ٥٠ ألف مارك.

ويجوز بالتذكر ان هذا الجهاز - الساعة الذي أطلق عليه اسم درس ١٠٠ لاحتاج الى صيانة او اعادة اذ انه مزود بـ ٨٨ خلية شمسية ذات خلية كبريت ومرواني خاص به. فتمت ظهور أي شعاع شوي تيدا مسجحة رائدة في التوقيت.

فبدون اس الجهاز كيب الحياة فيه وكأنه تحركه يد خفية فتدرا الساعة في البحث عن الوقت من الفضاء المحيط، ويطلق ان هناك تورا على كرتا الارضية فان هذه الساعة التذكارية مستمرة وتتبع عليها بمرونة دقيقة جداً، ولا يخفى التوقيت فيها اكثر من ثانية واحدة بعد ١٥٠ سنة. وتعمل هذه الساعة الجميلة على التذكير مع فصل الشتاء والصيف بمسورة البية وموسم غير عادية. تماماً كما تظنهم الخارج.

للفاهمين فقط !!

● الدين النصيحة !!
● من لم يكن له من دينه واعتد لم تنفعه المواضع

الكشكول

اعلام:
عبدان أحمد
بأديب

يجبني جداً:

● يعجبني جداً التطور المتلاحق الذي حققه جهاز الدفاع المدني في كافة أجهزة وقوداته الحديثة والتكنولوجيا والأدوية والتفافية... مما جعل الكثير من المواطنين ينظرون اليه بالتقدير والاحجاب.

ولا يعجبني ابداً

● يتف الباعة المتجولين عند أبواب المسجد والدوائر الحكومية واكثرهم من الآخرة الوافدين حيث يسبون الكثير من المصطفات لمصطنع والمواطنين بالإضافة الى رداءة ما يبيعونه من اصناف مختلفة من المنتجات.



محمد رمضان

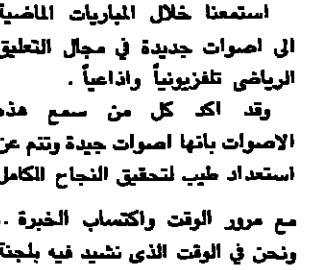


زاهد قسي

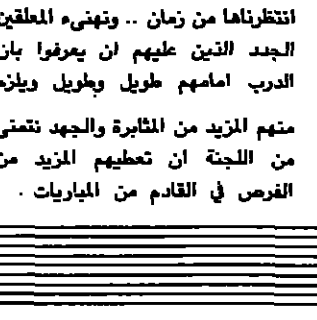


زجل/ علي سروجي

حوش السمر مرشوش
والشفا
والزير فوقو نقوس
جنوب الحشيش اخضر
بعد العصر مفروش
من قينا يتنكر
تحت القمر في الليل
يحل السمر اكثر
لعب والبوت، يغري
عند بعدو مانقدر
نار التحدي نار
ياويلو من يخسر

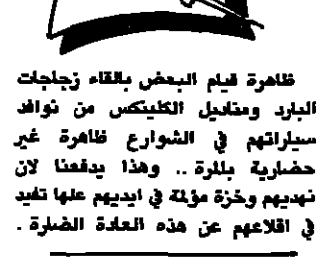


زاهد قسي

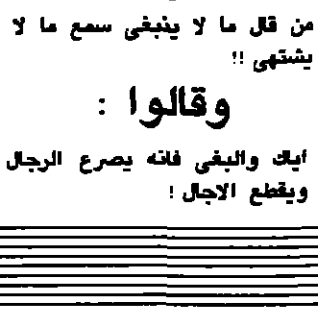


زجل/ علي سروجي

حوش السمر مرشوش
والشفا
والزير فوقو نقوس
جنوب الحشيش اخضر
بعد العصر مفروش
من قينا يتنكر
تحت القمر في الليل
يحل السمر اكثر
لعب والبوت، يغري
عند بعدو مانقدر
نار التحدي نار
ياويلو من يخسر

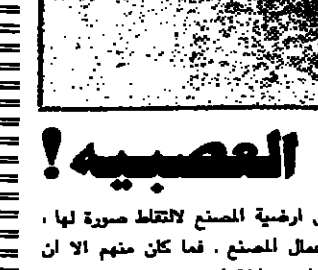


زاهد قسي

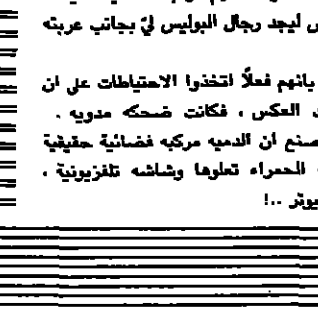


زجل/ علي سروجي

حوش السمر مرشوش
والشفا
والزير فوقو نقوس
جنوب الحشيش اخضر
بعد العصر مفروش
من قينا يتنكر
تحت القمر في الليل
يحل السمر اكثر
لعب والبوت، يغري
عند بعدو مانقدر
نار التحدي نار
ياويلو من يخسر

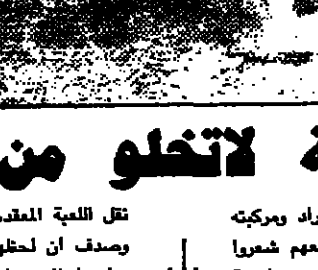


زاهد قسي

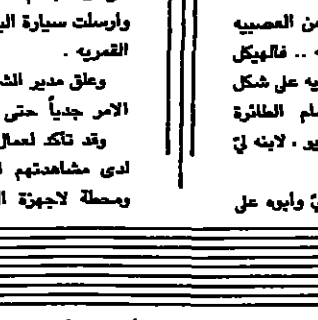


زجل/ علي سروجي

حوش السمر مرشوش
والشفا
والزير فوقو نقوس
جنوب الحشيش اخضر
بعد العصر مفروش
من قينا يتنكر
تحت القمر في الليل
يحل السمر اكثر
لعب والبوت، يغري
عند بعدو مانقدر
نار التحدي نار
ياويلو من يخسر

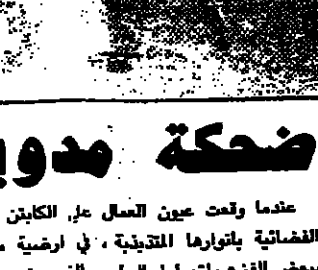


زاهد قسي

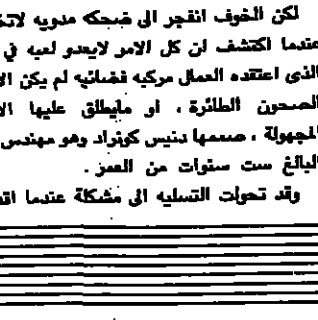


زجل/ علي سروجي

حوش السمر مرشوش
والشفا
والزير فوقو نقوس
جنوب الحشيش اخضر
بعد العصر مفروش
من قينا يتنكر
تحت القمر في الليل
يحل السمر اكثر
لعب والبوت، يغري
عند بعدو مانقدر
نار التحدي نار
ياويلو من يخسر



زاهد قسي



زجل/ علي سروجي

حوش السمر مرشوش
والشفا
والزير فوقو نقوس
جنوب الحشيش اخضر
بعد العصر مفروش
من قينا يتنكر
تحت القمر في الليل
يحل السمر اكثر
لعب والبوت، يغري
عند بعدو مانقدر
نار التحدي نار
ياويلو من يخسر

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

عالم الرياضة

الرياضة .. أخلاق وفروسية

راكدا

حمد الراشد

الاتحاد دفع سعر البطولة أولا

● كما لو كان خليل الزياتي رجل الاقتصاد لا رجل كروبيد .. فقد جاءت حسيلته متطابقة تماما مع معادلة الأرقام التي ذكرتها بعد انتهاء القسم الأول من الدوري .. ويذكر القاري الكريم أننا حينما مهر البطولة بـ ٣٤ نقطة على فرض أن الفريق سيخسر ١٠ نقاط خلال مشواره الطويل في دروب المنافسة بواقع ٥ نقاط لكل قسم .. وهكذا كان .. فقد التزم الاتحاد بهذه المعادلة حريفا .. خسر في القسم الأول من الدوري ٥ نقاط من ١١ مباراة .. وخسر منها في القسم الثاني .. منهايا مشواره بنجاح كبير .. ومسعدا لمن البطولة عدا ونقدا .. تقاطعا ثمنه ولا أغل لذا ليس غريبا أن يحتفظ الاتحاد بالمصادرة طوال مراحل الدوري وحتى أسبوعه الأخير .. ولأن الهلال يشاطره هذا الشرف والإنجاز برصيد ٣٠ نقطة من ٢٠ مباراة .. وله مباراتين مؤجلتان .. إذا حلفه الحظ وفاز بتقاطعا الأربع يكون قد حفظ على اسمه كلمة في بورصة المنافسة والأمان حتى النهاية .. والذين خرجوا من دائرة المنافسة وغابوا القطر هم الذين عجز رصيدهم عن بلوغ النصاب المطلوب (٣٤ نقطة) .. والهاتف من التكتيك بهذه المعادلة أن تستوعب الأندية وخاصة التي تنافس على البطولة كل موسم معانيها وبروزها وتدرك أهمية النقطة منذ البداية .. منذ الأسبوع الأول تتحضر على ألا تخسر أكثر من خمس نقاط في مشوار الذهاب ومثلها في الإياب .. لا أن تطرد في النقاط وتوزعها بينا وشمالا طوال القسم الأول .. ثم تستيقظ فجأة في القسم الثاني .. وتعلم الفضل والقوى عروضا .. ولكن بعد فوات الأوان كما حدث هذا الموسم للاتحاد والأمل ..

هكذا شاعت القرعة

● منذ الولادة الأولى لسلسلة كأس الملك والقرعة التي تجري عادة لتوزيع الفرق إلى مجموعتين تتلاقى حديث المجس الرياضية لمدة أسبوع على الأقل قبل ظهورها وبعد إعلانها .. ويعد الحديث ليعمل الحظ .. وأن فريق (ص) سعيد الحظ لأنه وقع في مجموعة سهلة وأن فريق (ص) تحسب الحظ فقد وقع في المجموعة الصعبة .. وما إلى ذلك من صفات والقلب على مجموعة الصعبة والمجموعة الثابتة رغم تجارب السنوات السابقة وعدم صحة هذا التصنيف العاطفي إلا أن الجماهير الرياضية لازالت تصر عليه .. لازالت تعبرس نوعا من التمييز في نظرتها للفريق .. رغم بطلان هذه القاعدة على يد الطائي آخر من كسرهما من الفرقان الجدد .. ويوم أمس الأول ظهرت قرعة كأس الملك وعلى الفور انطلقت الجماهير كعصفرة كل علم تصنف المجموعتين وتصنفها الإقبال والصلوات .. مجموعة الاتفاق والهلال والشباب مجموعة صعبة .. شبيهة لارتقاء المستوى التي لهذه الفرق .. وشدة التنافس بينهما خاصة الاتفاق والهلال .. ومجموعة الاتحاد والأمل والنصر المجموعة الثابتة .. ويعني البض أن ابعد من التصنيف الوهمي .. أن تفرش الفرق التي تستغل للمباراة النهائية ويؤكدون أن طريقتها أن يخرجوا عن (الاتحاد والأمل والنصر والاتفاق والهلال) اثنين من الفرق الخمسة المذكورة سيظل للمباراة النهائية وهذا أحيانا بحق الشباب والطائي والوحدة والقاسية .. فلم يمس بعد أن الرياض تامل للمباراة النهائية لكأس الملك قبل ستة مواسم بعد أن أراح من طريقة الكبار والمعلقة وخسر بصعوبة بقلعة أمام الإمل صفر/١ بهدف لمعتد خوجلي .. ومن يدير فقد يتأهل للمباراة النهائية وفريق من خارج القلعة الذهبية التي تضم النصر والهلال والاتفاق والأمل .. وفق التصنيف الجماهيري العاطفي .. واعتقد أن الفرق التي ستفزع ثمتا باقيا لانتظار الزيادة الكس من الجولة الأولى هي التي لم تتعلم من أخطائها وتجاربها السابقة لازالت تتنقل لبعض الفرق نظرة فولية .. وغاب عنها الفرق بين مباريات النور والكس .. حيث تدعم فرصة التعويض .. فلي ربح تصفيات الكس تخفي الأوراق للعبة وتلك الأسماء هيبها .. لا فرق بين فريق كبير وآخر صغير .. بين فريق عريق مشهور وآخر مغفور متواضع الامتيازات .. فليصوت واحدة والأمل واحدة ..

وتأتي مسابقة كأس الملك هذا الموسم والفرق لازالت في ثوب المعركة .. لم تهدأ ثراها بعد .. جراحها تنزك والعرق يتصبغ كالفهر .. والأوراق والإعياء تمكن من فعليتها والتي على جزء كبير من مخزونها الهائل والبشري .. فلم تفس سوى أيام قلائل على آخر مشابقتها في الدوري لمتأخر .. وهذا يعني أن معظمها غير مستعد .. لهذا الفريق يشكو من أصيلة أبرز نجومه وذلك يعاني من إقبال ابن إعيائه وثلاث معنويات لإعيائه هائلة إلى درجة البأس .. ومع ذلك لقلعة أول جولات كأس الملك هذا الأسبوع في مثل هذه الظروف تشغل تفصيل المنافسة وتتاجر ثراها .. فمن قلبه القطر في الدوري وتأتحت أماله وإحلامه في رمقه المتحركة سيد في تصفيات كأس الملك بعض التعويض المعنوي لاسيما إذا حلفه التوفيق في جولات الأولى .. وإذا غلب لرض المنافسة مبكرا فلن يلقته الحزن .. وسرعان مايفس كل شيء وينضم لركب المتفرجين وفي هذا بعض المزاء .. وتأتي على كبرى مفاجيات القرعة .. الأمل والاتحاد وجها لوجه عصر الخميس القادم في لقاء لإيقيل القسمة على اللين .. لقاء تحييطه عشرات الحوافز النفسية والمعنوية .. ولسوء حقد جمهور الكرة في السهل الغربي لأن أحدهما سيفسر المنافسة مبكرا شاء أم أبى .. وسيجرح جمهوره متعة معارسة حذم .. والإنجاز في خضم الإمتى منذ المشهد الأول .. وهذا في حد ذاتها وبؤس وحرمان .. فلن يغادر الفريق قطر المنافسة بعد سلسلة انتصارات دافون .. قتيلا من الخروج من الجولة الأولى .. ويلجأهم الاتحاد والأمل لاحترازا .. هكذا شامت القرعة .. وهكذا شاء الحظ ..



من لقاءات الأمل والاتحاد ..

من حق الجوهرى أن يفرح .. وعلى جماهير الاتحاد أن تكتفى بما تحقق!



سلة النصر

هل يتحقق الحلم النصراوى؟ ومن ينقذسلة الوحدة..؟



وقفات

● يلعب منتخب مصر الأول لكرة اليد مع فريق النادي الأهلي المحطم بأول نجوم العرب والخليج مباراة ودية بمناسبة اعتزال اللاعب خالد جان قائد الفريق سابقا وتبنيته اللاعب رياض نصيب .. غير أن الملاحظ أن فريق الوحدة لهذه اللعبة لم توجه له الدعوة للمشاركة في هذا المهرجان رغم أنه يملك نجوم سلطنة مثل على مستوى المنتخب ويعمل الفريق على خارطة الدوري ضمن الأبطال ..

● وإن معظم اللاعبين يجيئون بخطط الحكم والتضخيم منها والتشجيع في نزاهة الحكم والمطعم فيهم والتكامل من قوتهم ظاهرة يجب أن تخفي خاصة وأن معظم اللاعبين حتى بعض اللاعبين والدارسي اللعبة نفسها ليس لديهم الملم بقانون اللعبة ..

● استأجر فريق القاسية في المراحل الأخيرة من عمر الدوري الممتاز أن يذك جدارته وريثته تقو كمنافس يلعب لتسعين مركزه في سلم الدوري .. هذه الانتفاضة القاسية جاءت متاخرة بعد فوات الأوان وعليها أن تنسى أن بعض لاعبي القاسية يهيمون القاسية .. فلي لقاء الأمل سجل اللاعب لؤي السبيعي هدفا في مرماه وفي لقاء الشباب سجل اللاعب بندر الخالدي هدفا في مرماه وكاد أن يسجل هدفا أيضا .. وهو ليس من فرسان النصر ولحد النجوم التي سطعت في القارة الآسيوية هذه وفراواته الخارقة على حقلها الشيك بكل لاصفات عديدة كبرت صولجان لوفاته في تمرير الشيك وهزما .. ولا شك أن تلك الاصطدام حدث من طوره من وقلت من سرعته على الترحيص والتصويب واعتقد هذه الفرص للآخرين للتعامل مع لقب الهلال الذي احتكره أكثر من أربعة مواسم ..

● تعتبر الملكة من أفضل الدول العربية تقدما في ألعاب الدفاع من التنس (الكاراتيه/ التايكواندو/ والجودو) نتيجة الدعم المستمر والاهتمام الكبير الذي تحظى به هذه الألعاب من مجلس السور الملكي الأمير فيصل بن فهد والاستاذ محمد فائق القليش رئيس اتحاد هذه الألعاب وعليها أن تتذكر أن الهلال سبب بساط البطولة هذا الموسم من الوحدة بفارق النقط .. وأحد أبرز المركز الثالث واستطاعت أندية هجر والاتحاد لأول مرة النخول في معترك المنافسة التي لم تعد تقتصر على الثلاث الأبطال .. في المواسم القادمة .. وهذا يشير بآثاره من شك ..

● تشكوا معظم دول العالم في مباريات بطولة كأس العالم لكرة القدم التي بدأت منافستها في دولة الهند والمملكة أحدى الدول المشاركة في هذه البطولة وهناك ثلاثة حكم عرب رشحهم الاتحاد العربي للمشاركة في تحكيم مباريات هذه البطولة الكبرى على مستوى العالم منهم السعودي إبراهيم التريخي وزميله فؤاد هارون من فلسطين ومحمد فوزي من الأردن وهذا دليل واضح يؤكد المستوى الرابع الذي وصل إليه حكمنا العرب للمشاركة في الكؤكبال الرياضي الكبير ..



محمود الجوهرى

المتروحز مكانا في المنتخب .. ولا قرابة

بين مالكي العميد ومالكي الفرسان

● الحقيقي هذا العام ليس في فريمت المعروفة .. وموران سالم الأكر من خبرة له طروقة المعقدة مع نادي وخالد الدليل لو لا دفاعه الهائل البلط لاكتشف تماما .. ويذكر شاكر مرة فوقي وأخري تحت .. وإذا فلان الترس سيكن حارس المنتخب بدون مناس .. حافظ على تالقه وبراعته ..



عادل عبدالفتاح مدرب سلة النصر

● أصبح فوز سلة النصر على سلة أحد أبطال الخليج .. أمر عادي ومتوقع خاصة بعد نجاح النصر في خلف الفوز الكاس الموسم الماضي .. ولكن كان لوع الفوز الأخير على أحد وهو في قمة الاحتفالات بكأس الخليج والدمعة الكيرة في الأوساط الرياضية واعتقد أن الكثيرين لا يعلمون أن النصر يخطط منذ فترة لنزع حكة التتويج من أحد والدليل الاهتمام الكبير الذي تحظى به اللعبة لدرجة تجعله تتصدر أهم في النصر يهيمون بالسلطة ينفس درجة الاهتمام بكرة القدم رغم الشعبية ويضيقون كل الامكانيات للمدرب العربي عادل عبدالفتاح ليجتق لهم هذا الجلم .. وقد شاهدت بنصي مدعى حرص سمو الأمير عبد الرحمن بن سعود على استمرارية الدفع للمدرب والفريق حيث احتقل نادي الزمالك المصري الذي كان يدربه عادل عبدالفتاح قبل النصر بالمدرّب لتتاجبه الشفرة ووافره على أحد العام الماضي ووجدت رئيس النصر نفسه يسافر ليخبر المدرب ويشتي على المدرب .. ولماذا فليس من المستغرب أن يرسل العام كبيرا ليد عادل عبدالفتاح لينزع التتويج من أحد خاصة وأنه يعلم أن جميع فرق

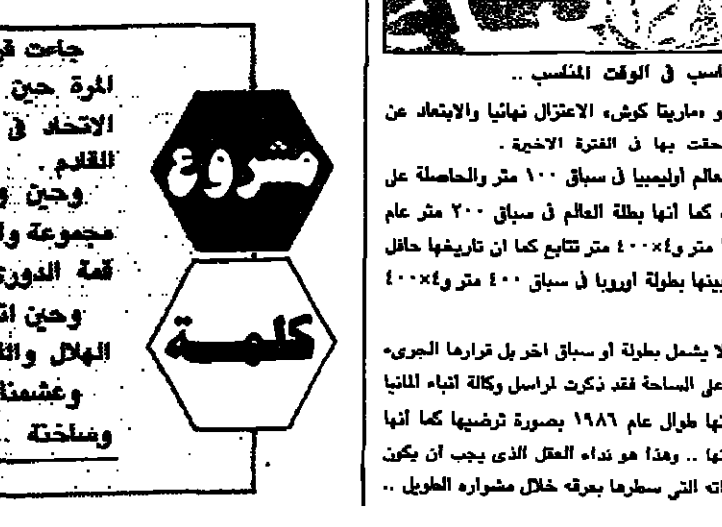
حامد ادريس .. يلاحظ ويصحح !!

● وللاس الشديد أن هذه المرة الثانية التي يظهره الاستاذ حامد الراشد في قانون لعبة كرة اليد ول هذه الحالة يجب عدم السكوت عن هذه التجاوزات القانونية التي يشهد في أجهاب من القانون المطروح عام ١٩٩٠ ونحن الآن نعتد على القانون الدولي الصادر عام ١٩٨٨ والذي يقيق في جميع أنحاء العالم ..

● وهنا أحب أن أقرع على عزيزي حامد الراشد أن يذلل كل أجهاب باسم المصدر الذي أخذ منه الإجابة ويذكر العلم الذي طبع فيه الكتاب ومن هو مؤلفه حتى يمكن الرجوع إليه .. فمصر هذه الصفحة يجب أن يكون ملأ بقانون الألعاب الرياضية وأن لم يكن ذلك يجب أن توجد في مكتبة الخاصة مجموعة من القوانين المطبوعة حديثا التي تحتاج إلى قراءة مستمرة ومتجددة لأن معظمها تتغير كل أربع سنوات لتطويرها للأفضل ..

● ولأجابة على سؤال القاريء نقول: يجب أن يحدد الأخ السائل السالك غير الرياضي تجاه أحد الحكمين: ١- إذا اعتراض على قرار الحكم .. ٢- شتم أو البسوق عليه .. ٣- محاولة الاعتداء أو الاعتداء البدني .. ٤- كل حالة لها طلب في القانون .. فنعتبر السالك غير الرياضي أولا .. هو عبارة عن حركات بدنية أو عبارات شفهية تتناق مع الأخلاق والروح الرياضية .. لهذا يجب أن تنظر إلى المادة (١٧) من القانون وتنسى مادة (العقوبات) .. فهذه المادة تفرع العقوبات اللازمة التي تطبق على اللاعبين والأدريين عند خروجهم عن مترو .. ولهم تحياتي ..

● جاء قرعة الكاس سلخنة جدا هذه المرة حين وضعت الإمل في مواجهة الاتحاد في أول المشوار يوم الخميس القادم .. وجن وضعت الهلال والاتفاق في مجموعة واحدة وهما طرعا للمنافسة على قمة الدوري .. ونحن انتلخت الفرصة لتكرار مواجهة الهلال والقاسية .. وغشمتا أن نرى مباريات رائعة وسلخنة .. ونخطوة كثير .. المنندق



● رغم أن المسكر الاتحادي كان مهيبا نفسه للفوز على جاره اللورد لعلم أن هذا الفوز هو البديل الوحيد عند جماهيره عن تحقيق بطولة الدوري ورغم دقة الحسابات ومحة المتوارث الاتحادية إلا أنه كان واضحا تماما دقة المؤلف الاملاوى ومدى حاجته للمعة لانحاز هذا الفوز وكالات المباراة فرصة حقيقية لاختيار القدر المذهب العربي محمود الجوهرى في صنع النقلة المناسبة لتحقيق هذا الأمل المنشود خاصة وأن للجوهرى باعاً طويلا في اظهار خطط وفتية مفاجية وسبغت تشع خصومه في مواقف حرجية يصعب تداركها في وقت المباراة المحدد بـ ٩٠ دقيقة فقط .. وبالفعل نجح فريق الأمل في انتصاف حاسم الاتحادي واستطاع في الدقائق الأولى أن يشكّل حائط صد دفاعي صلب ويمنع تسهيل هدف مبكر في الوقت الذي اعتد فيه على التفلات الجماعية وتكريب المساحات عند الهجمات الخفافة واللب على الأجمة بعيدا من الاختراق من السلم عرفنا بقرارات أحد الجيول في اصطحاب الكرات .. ومع ولوج هدف أعلوى في مرمى الاتحادية ظهرت الثغرات حسبما توقع المدرب مما أعطى الفرصة بولوج هدف ثان لتكن النتيجة هدفين في شوط واحد وهو شيء يصعب تعويضه في مباراة المستوى فيها متناظر والهدف يمر فيها من عنق الزجاجة وصراحة ليس الاتحاد كمثل الهلال الفريق الوحيد حاليا في الملكة القادر على تحريك الزوية لكسب في أية دقيقة من المباراة وحتى ورغم الهدية التي وصلت لتسويد وسجل منها هدف فريده إلا أن صلابة الدفاع الاملاوى حافظت على الفوز .. واعتقد أن فوز الأمل على الاتحاد جاء في موعده تماما ولا أن تتصور أن حدث الممكن لتأزيم الأمل في الأمل والاصح موقف المدرب لا يحدد عليه ولكن بعد الفوز ارتفع رصيده عند جماهيره من حلق في الدور الثاني ثلاث مكاسب أثبتت الصدور .. الهلال والنصر والاتحاد .. وأثبت أن الفريق الاملاوى لو اكتسبت خطروها أصبحت خسار .. أما هزيمة الاتحاد فلا تكن مؤثرة بنفس الصورة فالجمهور الاتحادي فرح كثيرا هذا الرسم وحقق انتصارات كثيرة منها الحظ والدول وحقق أكثر من المطلوب منه خاصة وأن مدربه جاء وسط الموسم ولم تحدث هزات .. واعتقد أن بقدرة الاتحادية تكلمة المسيرة والاستعداد لمباريات الكس دين النظر الكلف ..

● مالكي العميد ومالكي الفرسان

● من المفارقات الطريفة هذه الأيام ظهور محمد المالكي لاعب الاتحاد يستدري روائح جعل فاعلية الهجوم الاتحادي تزداد خطورة خاصة لاهمهم وقطعة لطيفة انطلاقا لظهور محمد السوي .. وصاحب هذا الظهور للمالكي عربة أحمد المالكي لاعب الوحدة وظهوره هو الآخر يستدري جيد وكان ورقة رابحة للفريق في عدة مباريات بعد أن انتظم في معسكر الفريق .. بقي أن تعرف أن اللاعبين ليسا بقارب وأما مجرد تشابه أسماء ..



● بلطة العالم .. تتوقف عن الجري !!

● قررت اللجنة الشرقية وبلطة العالم في العدو ماريتا كيرش الاعتزال نهائيا والابتعاد عن المسابقات الدولية بسبب كثرة الحوادث التي لحقت بها في الفترة الأخيرة .. الجدير بالذكر أن ماريتا (٣٠ سنة) هي بلطة العالم (أولمبيا) في سباق ١٠٠ متر والحاصلة على الميدالية الذهبية في أولمبياد موسكو عام ١٩٨٠ .. كما أنها بلطة العالم في سباق ٢٠٠ متر عام ١٩٨٢ في مسلكي خسانة لغزها بسباقات ١٠٠ متر و٤٠٠ متر متتابع كما أن تاريخها حافل بالبطولات فقد حطمت أربعة أرقام قياسية من بينها بلطة أوروبا في سباق ٤٠٠ متر و١٠٠٠ متر متتابع عام ١٩٨٦ و١٩٨٧ و١٩٨٨ .. وأضاعت ماريتا إلى هذه الانجازات انجازا آخر لا يشل بلطة أو سباق آخر بل قرارها الجري الشجاع الذي اتخذته لحظة شعورها بقمه عطائها على الساحة فقد ذكرت فراسل وكالة الأنباء الألمانية الشرقية أنها أصبحت لا تستدري بدنيا من تدريباتها طوال عام ١٩٨٩ بصورة ترفضها كما أنها استأنت واقية تتنقل في أرجع عطتها .. وهذا هو دواء العقل الذي يجب أن يكون قرار كل من يريد أن يحطم سجله الرياضي وانجازاته التي سطرها بجرعه خلال مشواره الطويل ..

الدعوة

جريدة قومية تصدر بركة المكرمة
منها، ١٢٤، تكلي، الدمام كـ ٩٧-٥٠
المركز الرئيسي، مكة المكرمة - حي الزهراء
خلف مستشفى الزهراء - عمارة النسخ صالح الذكر